



Themen/UEs	Leistungsfeststellung	Medien	Methoden	Projekte
<b>Der Staat</b> - Wer ist der Staat? Bundesrepublik – Bundesland – Landkreis - Steuern - Gemeinden - Betriebe in Schwierigkeiten - Gemeinden in Schwierigkeiten	Test/Klassenarbeit	Einblicke Wirtschaft Kapitel 3		
Herbstferien				
<b>Wirtschaft international</b> - Standortfaktoren - Regionen im Wandel - EU/Eurozone		Einblicke Wirtschaft Kapitel 9		
Weihnachtsferien				
- Die vier Freiheiten - Verbraucherschutz				
Zeugnisferien				
- Ökologisches Handeln	Test/Klassenarbeit			
Osterferien				
- Internationaler Handel - Globalisierung an Beispielen (Jeans etc.)  <i>Begleiteter Unterrichtsinhalt: Bewerbungen/Ausbildungsplatzsuche</i>				
Sommerferien				

<b>Themen/UEs</b>	<b>Leistungsfeststellung</b>	<b>Medien</b>	<b>Methoden</b>	<b>Projekte</b>
Keine Wahl haben: Was passiert, wenn eine Demokratie scheitert? (Rückgriff JG 9)	Klassenarbeit	Projekt G (S. 72-108)	Textquellen analysieren	
Herbstferien				
Deutschland: Ohne Mauer geeint?	Klassenarbeit	Projekt G (S. 138-188)	Bildbeschreibung II	
Weihnachtsferien				
Perspektive Europa: Was hält uns zusammen?		Projekt G (S. 190-208)		
Zeugnisferien				
Klimawandel: Wie schützen wir unseren Lebensraum?	Präsentation	Projekt G (S. 210-250)	Präsentieren III	
Osterferien				
Globale Entwicklung: Worum dreht sich meine eigene Welt?	Klassenarbeit	Projekt G (S. 252-274)		
Sommerferien				

Themen/UEs	Leistungsfeststellung	Medien	Methoden	Projekte
Liebeslyrik des 20. / 21. Jahrhunderts	Gedichtinterpretation mit Vergleich (3-stündig)	Finale – Heft C1 – C8 S. 49 – 79 E2 S. 121 ff.		RWN Thema Liebe
Herbstferien				
Nora Krug: Heimat	Vergleich mit Fremdtext  E-Kurs: Kommentar (3-stündig)	Finale – Heft B1 – B10 S. 7 – 48 E1 S. 118 ff.		
Weihnachtsferien				
Nora Krug: Heimat		Finale – Heft B1 – B10 S. 7 – 48 E1 S. 118 ff.		
Zeugnisferien				
Umgang mit Sachtexten – Erziehung	Materialgestütztes Verfassen eines informierenden Textes (3-stündig)	Finale – Heft D1 – D6 S. 80 – 117 E3 S. 123 ff.		
Osterferien				
Prüfungsvorbereitung	Abschlussprüfung 15.05.2023	Originalprüfungen S. 127 – 136 (FINALEonline.de)		
Sommerferien				

Themen/UEs	Leistungsfeststellung	Medien/Material	Methoden	Projekte
Porträt im Wandel der Epochen (Hin zur Abstraktion)	-Verfassen einer Bildbeschreibung mit Analytischen Anteilen und Skizzen -Mappenführung -Mitarbeit im Unterricht -Bewertung der Praxis (Malerisches klein Portrait in einem Stil nach Wahl?) -> Klassenarbeit Bildanalyse + Skizze (- eine schriftliche Lernkontrolle pro Schuljahr)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arbeitsblätter und Texte zum Thema</li> <li>Wiederholung Naturalismuskriterien + Einführung der 3 Richtigkeiten</li> <li>Malerische Übungen zu Portraits einer Epoche aus dem 19. Jahrhundert (z. B. Expressionismus/ Impressionismus)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bildbeschreibung II – Bildanalyse</li> <li>Operatoren kennen und anwenden</li> </ul>	„Kooperation mit Deutsch / Geselle zum Epochenverständnis
Ein eigenes Portrait zeichnen: Selbstporträt	- Praktische Übungen - Mappenführung - Mitarbeit im Unterricht - Bewertung der Praxis (- eine schriftliche Lernkontrolle pro Schuljahr)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Praktische zeichnerische Übungen zu den einzelnen Bestandteilen des Gesichts</li> <li>Bleistifte, Papier, Fineliner, Tusche</li> <li>Naturalistische Selbst-Portraitzeichnung mithilfe eines Spiegels (ggf. gezielte Abstraktion / möglich: Karikatur)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bildbeschreibung II – Bildanalyse</li> <li>Operatoren kennen und anwenden</li> </ul>	Ein gezeichnetes Jahrbuch zum Abschluss entstehen lassen -> Ahnengalerie der Abschlusschüler
<b>Herbstferien</b>				
<b>Bild des Menschen:</b> Porträt Körperproportionen	- Praktische Übungen - Mappenführung - Mitarbeit im Unterricht - Bewertung der Praxis (- eine schriftliche Lernkontrolle pro Schuljahr)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Praktische zeichnerische Übungen zu den einzelnen Bestandteilen des Gesichts</li> <li>Bleistifte, Papier, Fineliner, Tusche</li> <li>Naturalistische Darstellung -Abstraktion</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bildbeschreibung II – Bildanalyse</li> <li>Operatoren kennen und anwenden</li> </ul>	

Weihnachtsferien				
<b>Bild des Menschen</b> (Fortsetzung): Porträt Körperproportionen	- Praktische Übungen - Mappenführung - Mitarbeit im Unterricht - Bewertung der Praxis (- eine schriftliche Lernkontrolle pro Schuljahr)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Praktische zeichnerische Übungen zu den einzelnen Bestandteilen des Gesichts</li> <li>• Bleistifte, Papier, Fineliner, Tusche</li> <li>• Naturalistische Darstellung - Abstraktion</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bildbeschreibung II – Bildanalyse</li> <li>• Operatoren kennen und anwenden</li> </ul>	
Zeugnisferien				
Architektonisch zeichnen, Architektur exemplarisch, Ein eigenes Architektonisches Modell entwickeln	- Mappenführung - Bewertung der praktischen Übungen - Mitarbeit im Unterricht (- eine schriftliche Lernkontrolle pro Schuljahr)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wiederholung der räumlichen Darstellungsmöglichkeiten und -techniken (Parallelperspektive; Fluchtpunkt[e] etc.)</li> <li>• Gebäude in 2-Punkt-Fluchtpunktperspektive zeichnen (Außenansicht)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bildbeschreibung II – Bildanalyse</li> <li>• Operatoren kennen und anwenden</li> </ul>	
Osterferien				
Bau eines Gebäudemodells	- Mappenführung - Bewertung der praktischen Übungen - Mitarbeit im Unterricht (- eine schriftliche Lernkontrolle pro Schuljahr)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Architekturpappe, Pappmaschee, Abfall, Abtönfarben</li> <li>• Präsentation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bildbeschreibung II – Bildanalyse</li> <li>• Operatoren kennen und anwenden</li> </ul>	Umgestaltung / Ausgestaltung des Schulgeländes
Sommerferien				

Hinweis: pandemiebedingt optional



Themen/UEs	Leistungsfeststellung	Medien/Material	Methoden	Projekte
„Jazz“ Chromatik Bluestonleiter, Bluenotes; Pentatonik Funktionsharmonik Vierklänge <b>Improvisation</b>	Mitarbeit im Unterricht  Test  (- eine schriftliche Lernkontrolle pro Schuljahr)	Diverse Video- und Audio-Aufnahmen Hörbeispiele Notenvorlagen Spiele Arbeitsblätter	Operatoren kennen und anwenden	
<b>Herbstferien</b>				
“Komponistenportrait“: z.B. Debussy, Satie, Schubert  - La Mer (Debussy) - Gymnopedie (Satie) - Winterreise (Schubert)	Mitarbeit im Unterricht  Referat/Präsentation  Test  (- eine schriftliche Lernkontrolle pro Schuljahr)	Diverse Video- und Audio-Aufnahmen Hörbeispiele Notenvorlagen Texte Arbeitsblätter	Operatoren kennen und anwenden  Medienproduktion	Mögliche Medienproduktion: PowerPoint, Podcast oder Videopräsentation
<b>Weihnachtsferien</b>				
“Komponistenportrait“ (Fortsetzung)	Mitarbeit im Unterricht  Referat/Präsentation  Test  (- eine schriftliche Lernkontrolle pro Schuljahr)	Diverse Video- und Audio-Aufnahmen Hörbeispiele Notenvorlagen Texte Arbeitsblätter	Operatoren kennen und anwenden  Medienproduktion	Mögliche Medienproduktion: PowerPoint, Podcast oder Videopräsentation
<b>Zeugnisferien</b>				
“Komponistenportrait“: z.B. Debussy, Satie, Schubert  - La Mer (Debussy) - Gymnopedie (Satie) - Winterreise (Schubert)	Mitarbeit im Unterricht  Referat/Präsentation  Test (- eine schriftliche Lernkontrolle pro Schuljahr)	Diverse Video- und Audio-Aufnahmen Hörbeispiele Notenvorlagen Texte Arbeitsblätter	Operatoren kennen und anwenden  Medienproduktion	Mögliche Medienproduktion: PowerPoint, Podcast oder Videopräsentation

Osterferien

<p>„Jazz“                  Chromatik                  Bluestonleiter, Bluenotes;                  Pentatonik Funktionsharmonik                  Vierklänge                  Improvisation</p>	<p>Mitarbeit im Unterricht                  Test                  (- eine schriftliche Lernkontrolle pro Schuljahr)</p>	<p>Diverse Video- und Audio-Aufnahmen                  Hörbeispiele                  Notenvorlagen                  Spiele                  Arbeitsblätter</p>	<p>Operatoren kennen und anwenden</p>	
---	---	--	---------------------------------------	--

Sommerferien

Hinweis: pandemiebedingt optional

Themen/UEs	Leistungsfeststellung	Medien	Methoden*	Projekte
<b>Unité 6:</b> La France et la francophonie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mappenführung</li> <li>• Bewertung der Mitarbeit im Unterricht</li> <li>• fachspezifische Leistungskontrollen (wöchentliche Vokabeltests, Grammatiktests)</li> <li>• Klassenarbeit Nr. 1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cornelsen, À toi! 3</li> <li>• Cornelsen, À toi! 3 Carnet d'activités differenzierende Ausgabe</li> <li>• Handreichungen für den Unterricht</li> <li>• Grammatikkladde</li> </ul>	Operatoren	
<b>Herbstferien</b>				
<b>Dossier 1 :</b> Réussir sa vie, ça veut dire quoi?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mappenführung</li> <li>• Bewertung der Mitarbeit im Unterricht</li> <li>• fachspezifische Leistungskontrollen (wöchentliche Vokabeltests, Grammatiktests)</li> <li>• Klassenarbeit Nr. 2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cornelsen, À toi! 4</li> <li>• Cornelsen, À toi! 4 Carnet d'activités differenzierende Ausgabe</li> <li>• Handreichungen für den Unterricht</li> <li>• Grammatikkladde</li> </ul>	Operatoren	Gemeinnützige Projekte in der eigenen Stadt/Region vorstellen
<b>Weihnachtsferien</b>				
<b>Dossier 2 :</b> Sauver la planète	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mappenführung</li> <li>• Bewertung der Mitarbeit im Unterricht</li> <li>• fachspezifische Leistungskontrollen (wöchentliche Vokabeltests, Grammatiktests)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cornelsen, À toi! 4</li> <li>• Cornelsen, À toi! 4 Carnet d'activités differenzierende Ausgabe</li> <li>• Handreichungen für den Unterricht</li> <li>• Grammatikkladde</li> </ul>	Operatoren	Französische Slogans für die nächste Fridays for Future-Demo vorbereiten
<b>Zeugnisferien</b>				
<b>Dossier 3:</b> Trouver sa place dans l'avenir	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mappenführung</li> <li>• Bewertung der Mitarbeit im Unterricht</li> <li>• fachspezifische Leistungskontrollen (wöchentliche Vokabeltests, Grammatiktests)</li> <li>• Klassenarbeit Nr. 3</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cornelsen, À toi! 4</li> <li>• Cornelsen, À toi! 4 Carnet d'activités differenzierende Ausgabe</li> <li>• Handreichungen für den Unterricht</li> <li>• Grammatikkladde</li> </ul>	Operatoren	



Osterferien				
<b>Dossier 4:</b> Ensemble, c'est tout	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mappenführung</li> <li>• Bewertung der</li> <li>• Mitarbeit im Unterricht</li> <li>• fachspezifische Leistungskontrollen (wöchentliche Vokabeltests, Grammatiktests)</li> <li>• Sprechprüfung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cornelsen, À toi! 4</li> <li>• Cornelsen, À toi! 4 Carnet d'activités differenzierende Ausgabe</li> <li>• Handreichungen für den Unterricht</li> <li>• Grammatikkladde</li> </ul>	Operatoren	Eine Filmszene verstehen und kommentieren
<b>Fakultativ, vorgesehen in Jg. 11</b>  <b>Dossier 5:</b> La France, l'Allemagne et l'Europe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mappenführung</li> <li>• Bewertung der Mitarbeit im Unterricht</li> <li>• fachspezifische Leistungskontrollen (wöchentliche Vokabeltests, Grammatiktests)</li> <li>• Klassenarbeit Nr. 1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cornelsen, À toi! 4</li> <li>• Cornelsen, À toi! 4 Carnet d'activités differenzierende Ausgabe</li> <li>• Handreichungen für den Unterricht</li> <li>• Grammatikkladde</li> </ul>	Operatoren	ARTE kennenlernen
Sommerferien				

*\* Operatoren und funktionale, kommunikative Kompetenzen (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechen) werden ab Jahrgang 8 progressiv eingeführt und mit Hilfe der Methodenkärtchen u.a. im Lehrwerk eingeführt und wiederholt.*

Themen/UEs	Leistungsfeststellung	Medien	Methoden	Projekte
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Unidad 3:</b> ¿Conoces Mallorca?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mappenführung</li> <li>Bewertung der Mitarbeit im Unterricht</li> <li>fachspezifische Leistungskontrollen (Vokabeltests, Grammatiktests)</li> <li>Klassenarbeit Nr. 1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cornelsen, ¡Apúntate! 4 Nueva edición</li> <li>Cornelsen, ¡Apúntate! 4 Nueva edición Cuaderno de ejercicios, differenzierende Ausgabe</li> <li>Grammatikkladde</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Operatoren</li> </ul>	
<b>Herbstferien</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Unidad 3:</b> ¿Conoces Mallorca?</li> <li><b>Unidad 4:</b> Familia y amigos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mappenführung</li> <li>Bewertung der Mitarbeit im Unterricht</li> <li>fachspezifische Leistungskontrollen (Vokabeltests, Grammatiktests)</li> <li>Klassenarbeit Nr. 2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cornelsen, ¡Apúntate! 4 Nueva edición</li> <li>Cornelsen, ¡Apúntate! 4 Nueva edición Cuaderno de ejercicios, differenzierende Ausgabe</li> <li>Grammatikkladde</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Operatoren</li> </ul>	
<b>Weihnachtsferien</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Unidad 4:</b> Familia y amigos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mappenführung</li> <li>Bewertung der Mitarbeit im Unterricht</li> <li>fachspezifische Leistungskontrollen (Vokabeltests, Grammatiktests)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cornelsen, ¡Apúntate! 4 Nueva edición</li> <li>Cornelsen, ¡Apúntate! 4 Nueva edición Cuaderno de ejercicios, differenzierende Ausgabe</li> <li>Grammatikkladde</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Operatoren</li> </ul>	
<b>Zeugnisferien</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Unidad 1:</b> Sueños y esperanzas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mappenführung</li> <li>Bewertung der Mitarbeit im Unterricht</li> <li>fachspezifische Leistungskontrollen (Vokabeltests, Grammatiktests)</li> <li>Klassenarbeit Nr.3</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cornelsen, ¡Apúntate! 5 Nueva edición</li> <li>Cornelsen, ¡Apúntate! 5 Nueva edición Cuaderno de ejercicios, differenzierende Ausgabe</li> <li>Grammatikkladde</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Operatoren</li> </ul>	
<b>Osterferien</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Unidad 2:</b> Reflejos andaluces</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mappenführung</li> <li>Bewertung der Mitarbeit im Unterricht</li> <li>fachspezifische Leistungskontrollen (Vokabeltests, Grammatiktests)</li> <li>Klassenarbeit Nr. 4</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cornelsen, ¡Apúntate! 5 Nueva edición</li> <li>Cornelsen, ¡Apúntate! 5 Nueva edición Cuaderno de ejercicios, differenzierende Ausgabe</li> <li>Grammatikkladde</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Operatoren</li> </ul>	
<b>Sommerferien</b>				

\* Operatoren und funktionale, kommunikative Kompetenzen (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechen) werden ab Jahrgang 8 progressiv eingeführt und mit Hilfe der Methodenkärtchen u.a. im Lehrwerk eingeführt und wiederholt.

Themen/UEs	Leistungsfeststellung	Medien	Methoden <sup>1</sup>	Projekte
Theme 2: Figure, food and farming A: Figure  B: Food and Farming  Die Vorvergangenheit (Wdh.) Modalverben (Wdh.) Vergleichsformen des Adjektivs (Wdh.)	Klassenarbeit Nr. 1	Notting Hill Gate 6 (Westermann) Schülerbuch S. 33 – 52 Workbook, Inklusions- und Fördermaterial, Audio-CD, Video DVD, Teacher's Manual, Klassenarbeitstrainer, Vorschläge für Lernerfolgskontrollen	19 Operatoren kennen und anwenden (3) (11 Nachlagen (3))	eine Debatte führen   eine Broschüre erstellen, die zum nachhaltigen Verhalten ermutigt
Herbstferien				
Theme 4: Glimpses of America's past  A: A short history of the USA  B: African American history  Partizipien Die Verlaufsform der Vergangenheit (Wdh.)	Klassenarbeit Nr. 2	Notting Hill Gate 6 (Westermann) Schülerbuch S. 73 – 92 Workbook, Inklusions- und Fördermaterial, Audio-CD, Video DVD, Teacher's Manual, Klassenarbeitstrainer, Vorschläge für Lernerfolgskontrollen		eine <i>history in a box</i> erstellen   eine afroamerikanische Persönlichkeit präsentieren
Weihnachtsferien				
Theme 5: Human rights and wrongs A: Equal justice - Vorbereitung auf die mündliche Abschlussprüfung  Bedingungssätze 1 & 2		Notting Hill Gate 6 (Westermann) Schülerbuch S. 93 – 114 Workbook, Inklusions- und Fördermaterial, Audio-CD, Video DVD, Teacher's Manual,		eine E-Mail schreiben, um Solidarität zu bekunden

<sup>1</sup> (1) = im Fach Englisch einzuführen, (2) = erste Festigung im Fach Englisch, (3) = zweite Festigung im Fach Englisch

(Wdh.) Bedingungssätze 3		Klassenarbeitstrainer, Vorschläge für Lernerfolgskontrollen Finale Prüfungstraining (Westermann)		
<b>Zeugnisferien</b>				
Thema 5: Human rights and wrongs B: Environmental justice - Vorbereitung auf die mündliche Abschlussprüfung  Das Perfekt (Wdh.)	Klassenarbeit Nr. 3  mündliche Abschlussprüfung	Notting Hill Gate 6 (Westermann) Schülerbuch S. 75 – 92 Workbook, Inklusions- und Fördermaterial, Audio-CD, Video DVD, Teacher's Manual, Klassenarbeitstrainer, Vorschläge für Lernerfolgskontrollen Finale Prüfungstraining (Westermann)	23 Prüfungsvorbereitung (2)	ein Audio-Feature über den Kampf der amerikanischen Ureinwohner für Umwelt- gerechtigkeit erstellen
<b>Osterferien</b>				
Thema 3: Stories coming to life (Auswahl) A: Short stories  B: Graphic novels - Vorbereitung auf die schriftliche Abschlussprüfung  Pronomen (Wdh.) Die Stellung der Satzglieder (Wdh.)  Die einfache Gegenwart (Wdh.)	schriftliche Abschlussprüfung	Notting Hill Gate 6 (Westermann) Schülerbuch S. 53-72 Schülerbuch S. 137-147 (Vorbereitung der Abschlussprüfung) Workbook, Inklusions- und Fördermaterial, Audio-CD, Video DVD, Teacher's Manual, Klassenarbeitstrainer, Vorschläge für Lernerfolgskontrollen Finale Prüfungstraining (Westermann)	23 Prüfungsvorbereitung (2)	eine Geschichte fort oder umschreiben          eine Sequenz für eine Graphic Novel planen
<b>Sommerferien</b>				

Themen/UEs	Leistungsfeststellung	Medien	Methoden	Projekte
<b>Die genetischen Grundlagen der Vererbung</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Aufbau einer Zelle</li> <li>– Bau von Chromosomen und DNA</li> <li>– Mitose und Meiose</li> <li>– Vererbungsregeln nach Mendel</li> <li>– Karyogramme und Stammbäume lesen</li> <li>– Mutationen</li> </ul>	Klassenarbeit	Prisma Naturwissenschaften 3		
Herbstferien				
<b>Radioaktivität</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Strahlungsquellen</li> <li>– Durchdringen von Strahlen</li> <li>– Ionisierende Wirkung radioaktiver Strahlung</li> <li>– Radioaktiver Zerfall/Halbwertszeit</li> <li>– Vorgänge der Kernspaltung / Kettenreaktion</li> </ul>	Klassenarbeit	Prisma Naturwissenschaften 3		
Weihnachtsferien				
<b>Evolutionäre Veränderungen von Lebewesen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Artbegriff erklären</li> <li>– Belege für evolutionäre Veränderungen (Brückentieren, homologe und analoge Organe, rudimentäre Organe)</li> </ul>		Prisma Naturwissenschaften 3		
Zeugnisferien				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Evolutionstheorien von Lamarck und Darwin</li> <li>– Mutation, Selektion und Modifikation</li> </ul>	Projektarbeit	Prisma Naturwissenschaften 3		Evolutionsspiel
Osterferien				
<b>Vom Geben und Nehmen (Donator-Akzeptor-Prinzip)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Redoxreaktionen der Metalle</li> <li>– Galvanische Zelle / Elektrolysezelle</li> <li>– Säure-Basen-Reaktionen</li> <li>– pH-Wert als Maß für die Konzentration einer Säure</li> </ul>		Prisma Naturwissenschaften 3		
Sommerferien				

Themen/UEs	Leistungsfeststellung	Medien	Methoden	Projekte
Quadratische Funktionen (5-6 W)	Schriftliche Lernkontrolle 1	Schnittpunkt 10 Buch S. 5 - 38 AH S. 11 – 22	Nutzung GTR	Nur im G-Kurs kann auf das Lösen quadratischer Gleichungen vom Typ $ax^2 + c = 0$ verzichtet werden.  E-Kurs: Lösen mit pq Formel und GTR ausreichend. Wechseln von der Scheitelpunktform hin zur allgemeinen Form ist nicht optional. Auf das Wechseln von der allgemeinen Form hin zur Scheitelpunktform kann verzichtet werden.
<b>Herbstferien</b>				
Trigonometrie / Körper (Verbindung nur im E-Kurs) (ca. 3-4 W)  Potenzen / Exponentialgleichung E-Kurs ( 4 Wochen)	Schriftliche Lernkontrolle 2	Schnittpunkt 10 Buch S. 39 - 6 AH S. 23 - 31  Schnittpunkt 10 Buch S. 63 -7 AH S. 32 – 37, Schnittpunkt 10 Buch S. 79 - 106 AH S. 38 - 45		Nur in rechtwinkligen Dreiecken, SuS mit Oberstufenperspektive sollte der Umgang mit Winkeln im Bogenmaß ermöglicht werden (Nach der Abschlussarbeit)
<b>Weihnachtsferien</b>				
Funktionen bis zu LK	Schriftliche Lernkontrolle 3 Möglichst noch im Februar)	Schnittpunkt 10 Buch S. 107 – 128 AH S. 46-52  Schnittpunkt 9		Achtung! Für Kurswechsler in den E-Kurs bitte die Lernzeiten mit dem Thema Körper füllen.
<b>Zeugnisferien</b>				
Stochastik / Zufall ( 5-6 Wochen)	Schriftliche Lernkontrolle 3 Möglichst noch im Februar)	Schnittpunkt 10 Buch S. 107 – 128 AH S. 46-52  Schnittpunkt 9		
<b>Osterferien</b>				
Wiederholung Funktionen (Rest)		Schnittpunkt 10 Buch S. 107 – 128, AH S. 46-52	<b>Abschlussarbeit 12.5.23</b>	
<b>Sommerferien</b>				



Themen/UEs	Leistungsfeststellung	Medien	Methoden	Projekte
<b>Sportspiel:</b> Handball <ul style="list-style-type: none"> <li>• Technikerwerb</li> <li>• Spielsituationen</li> </ul>	Mitarbeit im Unterricht, praktische Überprüfung			
Herbstferien				
<b>Selbstgestaltete Sportstunde</b>	Mitarbeit im Unterricht, praktische Überprüfung		<b>Präsentieren</b>	<b>Projekttag:</b> Eislaufhalle („Rollen u. Gleiten“)
Weihnachtsferien				
<b>Selbstgestaltete Sportstunde</b>	Mitarbeit im Unterricht, praktische Überprüfung		<b>Präsentieren</b>	Volleyball Turnier
Zeugnisferien				
<b>Schwimmen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schwimmmarten vertiefen</li> <li>• Tauchen und Springen</li> <li>• Verbesserung des Abzeichens</li> </ul>	Mitarbeit im Unterricht, praktische Überprüfung			
Osterferien				
<b>Schwimmen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• s.o.</li> </ul>	Mitarbeit im Unterricht, praktische Überprüfung			
Sommerferien				